

experiencia profesional

2005...	□	SASKIA BOSTELMANN - Estudio de diseño y joyería □ □ □ □	Madrid, España
2004	□	CARTIER JOYERÍA □ □ □ □ □ □	París, Francia
	□	Diseño de colecciones pequeñas y de edición limitada -en el mercado en 2005/6. Supervisión de producción.	
2001-2003	□	IZ CLAIBORNE JOYERÍA □ □ □ □ □ □	Nueva York, EE.UU.
	□	Diseñadora de joyería para colecciones variadas. Cinco temporadas al año. A cargo del proceso completo: desde el concepto y diseño a su realización y total supervisión de producción.	
	□	Colaboraciones de diseño para Juicy Couture, Keneth Cole, Mexx, etc.	
1995-1999	□	DISEÑO DE JOYERÍA Y SUPERVISIÓN DE PRODUCCIÓN □ □ □ □	México DF, México □□
	□	"Saskia" Línea de Joyería	
	□	"Noché & Alta" Compañía de Alta Joyería y "Tiara Orfebres".Galería de Joyería artística	
1998	□	APRENDIENDO A TRAVÉS DEL ARTE. PROYECTO GUGGENHEIM □ □ □ □	México DF, México
	□	Diseño y comisariado de la exposición, Museo Rufino Tamayo –	
1995-1997	□	MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO INTERNACIONAL RUFINO TAMAYO □ □ □ □	México DF, México
	□	Museógrafa. Diseño conceptual y espacial de exposiciones internacionales varias.	
	□	Énfasis en exposiciones interactivas y educativas. Diseño multidisciplinari	

experiencia docente

2007...	□	PROFESOR DE DISEÑO – Cursos de D.I. y proyectos-- IED- Madrid □ □ □ □	Madrid, España
2003	□	PROFESOR DE DISEÑO y JOYERÍA - Técnicas de joyería JCC - Manhattan □ □ □ □	Nueva York, EE.UU.
2000-2001	□	PROFESOR DE DISEÑO y JOYERÍA -"INTRODUCCIÓN A LA JOYERÍA" RISD □ □ □ □	Providence, EE.UU.
1999-2001	□	ASISTENTE - PROGRAMA DE ARTISTAS INVITADOS RISD □ □ □ □	Providence, EE.UU.

formación

2003-2004	□	CREATIVE ACADEMY- GRUPO RICHEMONT □ □ □ □ □ □	Milan, Italia
	□	Maestría en Diseño – con énfasis en el diseño de artículos de lujo: Joyería, relojes y accesorios.	
1999-2001	□	RHODE ISLAND SCHOOL OF DESIGN □ □ □ □ □ □	Providence, EE.UU. □
	□	Maestría en Artes Plásticas. Especialización en Joyería y Metales	
1990-1995	□	UNIVERSIDAD NUEVO MUNDO - Licenciatura en Diseño Industrial □ □ □ □	México DF, México
1990-95, 99	□	IMSS ESCUELA DE ARTESANIAS - Curso en orfebrería y esmalte □ □ □ □	México DF, México □

selección de becas y reconocimientos - cursos y seminarios

1999-2001	□	BECA RICHEMONT-CREATIVE ACADEMY □ □ □ □ □ □	Milan, Italia
	□	Creative Academy- Maestría en artes y diseño-	
1999-2001	□	BECA FULBRIGHT, MAESTRÍA ARTES PLÁSTICAS: JOYERÍA Y METALES □ □ □ □	Providence, EE.UU.
	□	Rhode Island School of Design	
1997	□	MENCIÓN HONORÍFICA -UNUM Presentación de la tesis en diseño industrial □ □ □ □	México DF, México
	□	Juego de Acción para niños basado en el juego de pelota prehispánico □	
1994	□	PREMIO- ESTUDIANTE: IDRA NTERNATIONAL DESIGN RESOURCE AWARDS □ □ □ □	Seattle, EE.UU.
	□	Categoría: Mobiliario urbano en materials reciclados □	
2002	□	NEW SCHOOL UNIVERSITY □ □ □ □ □ □	Nueva York, EE.UU.
	□	Curso en Litografía □ □ □ □ □ □	
1999	□	CECILIA BAUER STUDIO □ □ □ □ □ □	Nueva York, EE.UU.
	□	Estudios en Joyería etrusca	
1993	□	INSTITUTO ALLENDE □ □ □ □ □ □	Sn. M. de Allende, México
	□	Curso de Joyería, escultura y pintura	

selección de exposiciones y publicaciones

2008	□	"ART JEWELRY II" Libro de joyería - Jeffrey Sneider □ □ □ □	California, EE.UU.
2007	□	"500 Metal Vessels" Libro de arte objeto –Lark Books □ □ □ □	Asheville, NC, E.EUU.
2007	□	"The Art of Jewelry- Wood" Libro de joyería –Lark Books □ □ □ □	Asheville, NC, E.EUU.
2007	□	"1000 Wedding Rings" Libro de joyería –Lark Books □ □ □ □	Asheville, NC, E.EUU.
2006	□	"The Art of Jewelry- Paper Jewelry" Libro de joyería - Lark Books □ □ □ □	Nueva York, EE.UU.
2004	□	"1000 RINGS" Libro de joyería - Lark Books □ □ □ □	Nueva York, EE.UU.
2003	□	"ART JEWELRY TODAY" Libro de joyería - Dona Meilach □ □ □ □	California, EE.UU.
2002-2004	□	"THE ECO DESIGN HANDBOOK" Alastair Fuad-Luke □ □ □ □	EE.UU., ,GB. y Alemania
2006	□	Joyería Contemporánea en papel y metales-Galería La Eriza □ □ □ □	Madrid, España
2005	□	Joyería Contemporánea, exposición colectiva - Alloy Gallery □ □ □ □	Newport, RI, EE.UU.
2003	□	"EN EL LIMBO DE LA MIRADA" Exhibición individual- UAM Art Gallery □ □ □ □	México DF, México □
2002	□	"HISTORIAS, SILUETAS Y SOMBRAS" exhibición individual- MUCA, UNAM □ □ □ □	México DF, México □
2001	□	"RISD", SOFA . Sculptural Object Funcional Art Fair 2001 □ □ □ □	Nueva York y Chicago, EE.UU.
2001	□	"INTERNATIONAL GRADUATION SHOW" , exp. colectiva Gallery Marzee □ □ □ □	Nijmegen, Holanda
2001	□	"EXCERPTS OF 4973 HOURS" , exposición individual Sol Koffler Gallery □ □ □ □	Providence, EE.UU.